CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Pulitzer Prize winner James Merrill to visit Concordia

Montreal, Quebec, November 7, 1980 -- On November 24, the Loyola campus of Concordia University will host American poet James Merrill in the final segment of its Fall, 1980, Visiting Writers Series.

Merrill, whose third and final volume in his monumental narrative poem was released by Atheneum Publishers last spring, is to speak in the Vanier Library Auditorium, 7141 Sherbrooke Street West at 8 p.m.

The first volume in the trilogy, Divine Comedies, won Merrill the 1977 Pulitzer Prize, and the second, Mirabell, brought him his second National Book Award in 1979. The last, Scripts for the Pageant, "...will delight its readers, and the trilogy as a whole may well become an American classic," says the Library Journal.

Merrill is also the author of eight collections of poetry: Since First Poems appeared in 1951, his work has been honoured with the Bollingen Prize in Poetry in 1973 (for Braving the Elements), and in 1971 he was elected to the National Institute of Arts and Letters. He has said of his work: "What I think I try to do for the world is to be fresh and true towards my language and in my responses. To try to match the intensity of experience that life has given me with an intensity and complexity of language."

Merrill has also written two novels, The (Diblos) Notebook (1965) and The Seraglio (1957), and two plays, The Immortal Husband and The Bait.

Born in New York City in 1926, Merrill graduated summa cum laude from Amherst College in 1947. He now divides his time between Stonington, Connecticut and Key West, Florida.

The Merrill lecture is open to the public and free of charge. For more information, please call the English Department at 482-0320, ext. 534 or 879-5901/5911.

- 30 -

Louise Ratelle, Public Relations
482-0320, ext. 689 or 879-8497

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Conférence de James Merrill, titulaire du prix Pulitzer, à l'Université Concordia

---

Montréal (Québec), le 7 novembre 1980 -- Le 24 novembre, l'Université Concordia recevra au campus Loyola le poète américain James Merrill, pour clôturer le programme automnal de la série "Visiting Writers".

M. Merrill, dont le troisième et dernier volume d'un poème narratif monumental a été publié au printemps dernier chez Atheneum Publishers, prononcera une conférence à l'auditorium de la bibliothèque Vanier au 7141, rue Sherbrooke ouest, à 20 h.

La premier volume de la trilogie, Divine Comedies, a valu à James Merrill le prix Pulitzer 1977 tandis que le deuxième, Mirabell, lui a permis d'obtenir un deuxième "National Book Award", en 1979. Quant au dernier volet, Scripts for the Pageant, "...c'est un pur délice, et la trilogie elle-même pourrait bien devenir un classique de la littérature américaine", d'après le Library Journal.

James Merrill a également écrit huit recueils de poèmes. Depuis la publication en 1951 de First Poems, il a reçu le prix Bollingen de poésie en 1973, pour Braving the Elements; en 1971, il est élu au "National Institute of Arts and Letters". Parlant de son oeuvre, il écrit: "J'essaie, du moins je le pense, de conserver une fraîcheur et une authenticité vis-à-vis ma langue et dans mes réponses. J'essaie de faire passer l'intensité d'expérience que la vie m'a procurée à travers l'intensité et la complexité du langage".

M. Merrill a également écrit deux romans, The (Diblos) Notebook (1965) et The Serablio (1957), ainsi que deux pièces, The Immortal Husband et The Bait.

Né à New York en 1926, James Merrill obtient en 1947 un diplôme du Amherst College, avec très grande distinction. Il passe maintenant le plus clair de son temps entre Stonington, au Connecticut, et Key West, en Floride.

.../2

Le public est cordialement invité à la conférence de M. Merrill. L'entrée est libre. Pour de plus amples renseignements, téléphoner au Département d'études anglaises au 482-0320, poste 534, ou au 879-5901/5911.

- 30 -

Louise Ratelle, relations publiques
482-0320, poste 689 ou 879-8497